

SHOW EK -RYHMIEN OPETUSSUUNNITELMA 2017-18

VKTY:n tavoitteena on antaa tasokasta, tavoitteellista ja monipuolista tanssinopetusta Show EK -ryhmille.

Tavoitteet:

- Tukea oppijan henkistä kasvua, identiteetin muotoutumista
- Lisätä oppijan kehollista tietoisuutta
- Kannustaa terveelliseen liikkumiseen ja elämäntapaan
- Kehittää oppijan omaa tanssillista ilmaisua
- Oppia tanssin lajikohtaisia tekniikoita
- Tarjota esiintymis- ja kilpailumahdollisuuksia
- Oppia tanssilajin perusliikkeiden sanastoa ja muuta tanssitaiteen sanastoa
- Aktivoida oppijaa
- Kannustaa oppijaa kulttuurinkuluttajaksi
- Tukea tavoitteellista harjoittelua

Oppimiskäsitys ja oppimisympäristö:

- Oppilaalla aktiivinen rooli opiskelussa ja oppimisessa
- Oppiminen tapahtuu vuorovaikutuksessa toisten oppilaiden, opettajan ja ympäröivän ympäristön kanssa.
- Opiskeluympäristön tavoite on olla sellainen, joka vahvistaa oppimisessa tarvittavia taitoja, vuorovaikutustaitoja, aloitekykyä ja pitkäjänteisyyttä.

Kausi sisältää joukkueen ikätasosta riippuen:

Palautekeskustelu

- Arvioinnin tehtävä on tukea oppilaan edistymistä opinnoissa
- Arviointi perustuu oppilaan ja opettajan väliseen arviointikeskusteluun, ja sen tulee tukea oppilaan kykyä arvioida omaa ja muiden työskentelyä.
- Arvioitava on sekä oppimisprosessi että lopputulos
- Oppilas saa palautetta oppimisesta säännöllisesti oppimistilanteissa palautekeskustelun lisäksi
- Arvioinnissa myös oppija on aktiivinen ja tekee itsearviointia

Yksi-kaksi tanssiesitysvierailua

Opetukseen kuuluu kaksi vierailua katsomaan tanssiesityksiä tai -elokuvia vuoden aikana ja näin tutustuttaa tanssijat paremmin taidetanssin ja tanssikulttuurin kenttään. Oppijat ja opettaja valitsevat yhdessä esitykset, joita koko ryhmä menee katsomaan. Esitykset valitaan katsottavaksi pääkaupunkiseudulta, pääpainolla Helsingistä tai Vantaalta.

Esiintymiset

Osallistuminen 1-3 tanssikatselmukseen tai tanssikilpailuun vuoden aikana, joihin harjoitetaan esiintymiskoreografiaa. Edellisvuosien kilpailuja ovat olleet esimerkiksi, Tanssikatselmus Stoori, FDO:n Performing Arts- kilpailut, Show Of The Year, Kajaani Tanssii ja Tanssikatselmus Pyörre.

Harjoitustunnit

Kauden tunnit koostuvat showtanssista, nykytanssista ja baletista ammattitaitoisten opettajien johdolla. Erilaisia liikelaatuja tukemaan suosittelemme myös katutanssitunteja; Niiden ottaminen harjoitusohjelmaan on suositeltavaa, mutta ei pakollista. Riippuen tunnista ne ovat sekä harrastetunteja että vain ryhmälle pidettäviä, suljettuja tunteja.

Viikkotuntien lisäksi kauden aikana järjestetään yksi-kaksi intensiivisempää harjoitusjaksoa. Nämä harjoitusjaksot kestävät yleensä 1-3 päivää, jonka aikana ryhmällä on opetuksia vierailevien opettajien kanssa tai tunneilla keskitytään esityskoreografian tekoon. Kauden aikana saattaa tulla intensiivijaksojen lisäksi myös satunnaisemmin vierailevia opettajia.

Tiedottaminen

VKTY tiedottaa toiminnastaan muun muassa omilla www-sivuillaan. Yhteistyö huoltajien kanssa on tärkeää. Yhteyttä pidetään pääasiallisesti sähköpostin kautta. Huoltajat pyritään pitämään tietoisina oppilaan

opintojen etenemisestä muun muassa kutsumalla heidät seuraamaan esityksiä. Kannustamme huoltajia aktiiviseen vuorovaikutukseen opettajien kanssa oppilaan opintoihin liittyvissä asioissa.

Budjetti

Jokaisen joukkueen budjetti katsotaan kauden alussa erikseen. Hintaan vaikuttaa harjoituskertojen määrä, valmentajien lukumäärä ja joukkueiden koko. Harrastetunnin hinta 2016-2017 on ollut noin 4,5€/h ja valmennustunnin noin 5€/h (VKTY:n oikeus muutoksiin). Kummankin hintaisia tunteja on ollut menneenä kautena Show Ek -ryhmien viikkotunneissa.

Viikkotuntien lisäksi budjettiin kuuluu tanssiesitysvierailut ja ylimääräiset harjoituskerrat intensiivileirien ja vierailevien opettajien kanssa, tanssikilpailujen ja – katselmusten osallistumismaksut sekä mahdolliset matkat.